

Tutorial: Manejo de imágenes en el Campus


Tabla de contenido

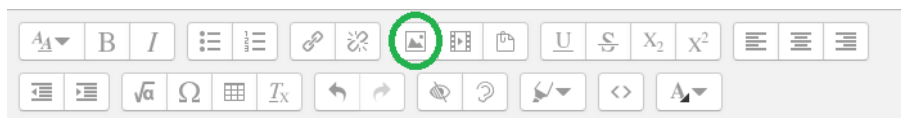
Tutorial: Manejo de imágenes en el Campus	1
Inserción en las imágenes	1
Tamaño de la imagen	1
Textos en las imágenes	1
Texto alternativo.....	2

El uso de imágenes puede llegar a ser de gran ayuda al montar nuestras aulas virtuales en Moodle. Sin embargo hay que tener cuidado en el uso de las mismas.

A continuación definiremos algunas pautas generales para optimizar su uso.

Inserción en las imágenes

En Moodle no funciona correctamente la funciones copiar y pegar que habitualmente utilizamos para insertar imágenes. Si bien en una primera instancia se muestran las imágenes que insertamos de esta forma, luego la imagen desaparece y aparece el siguiente símbolo  en su lugar. Para insertarlas correctamente, se debe utilizar el botón "Imagen" del editor de texto.



Tamaño de la imagen

Hay que tener cuidado al insertar imágenes muy anchas en las etiquetas ya que al acceder al campus desde dispositivos móviles las mismas se comprimen y muchas veces aparece la barra de scroll para verlas. **Siempre es conveniente verificar como se ve nuestro aula virtual desde dispositivos móviles.**

Textos en las imágenes

Hay que evitar imágenes con textos largos. Es preferible agregar una etiqueta con el mismo contenido en formato texto. De esta forma evitamos la compresión y posible deformación del mismo.



"Promover la **accesibilidad**, en este caso la **accesibilidad** web, no es una opción que se pueda elegir o no, sobre todo en el ámbito educativo. Se la debe concebir como una cuestión de derechos humanos, como un cambio social, político y cultural" (Mareño, 2013)

Texto alternativo

Los textos alternativos son la mayor complicación a la hora de describir las imágenes. Esa descripción deberá ser lo más gráfica y objetiva posible para que el interlocutor conozca a la perfección la imagen sin tener que verla. Lo ideal es imaginar que se está hablando con alguien por teléfono y se tiene que describir la imagen o elemento determinado. Sin embargo, esta descripción será leída textualmente por el lector de pantalla, por lo que no debemos olvidar que **los textos alternativos tienen que describir, lo que queremos que el alumno interprete.**

A continuación van algunos ejemplos de texto alternativo que pueden ayudar a clarificar el tema:

- **Imágenes utilizadas en forma ilustrativa**

Consideremos el ejemplo que está a continuación. Un texto alternativo para la imagen insertada entre los dos párrafos podría ser "La imagen muestra en la parte central un círculo que representa al planeta tierra y alrededor de él, personas de diversas culturas".

La diversidad y la educación inclusiva

A menudo encontramos que la diversidad es entendida como un problema, más que como una maravillosa oportunidad de aprender sobre la variedad de vida de otras personas y también sobre lo que significa el ser humano: ser incluido, valorado y respetado por quien uno es en un mundo diverso y plural por naturaleza.



Los contextos educativos inclusivos deben considerarse desde la heterogeneidad; donde se valoren las diferencias como una buena oportunidad para aprender. Lograr que todos los estudiantes, independientemente de sus circunstancias (cultura, entorno, situación, familiar y/o conocimientos previos), dispongan de las mismas oportunidades para el aprendizaje.

El lector de pantalla primero interpretará el primer párrafo, seguido con la descripción de la imagen (texto alternativo) y finalmente el segundo párrafo. ¿Aporta algo esta descripción al texto? Claramente no!!!

Por lo tanto, las imágenes que se utilizan con fines ilustrativos no necesitan texto alternativo.

- **Imágenes utilizadas como encabezados**

Consideremos la imagen que se muestra a continuación. El texto alternativo puede ser una descripción muy larga sobre todo lo que se ve en la imagen, pero esta utilizada como encabezado (en este ejemplo como el título del módulo “Accesibilidad en entornos virtuales”).



El texto alternativo para esta imagen debería ser “Accesibilidad en entornos virtuales”

Por lo tanto, cuando utilizamos imágenes para definir encabezados o separadores de las distintas secciones en el campus, el texto alternativo sugerido es el texto que se encuentra en la imagen.

- **Imágenes más complejas**

Consideremos la imagen que se muestra a continuación. Hay diversas formas de describir la imagen y va a depender del “contexto” en el cual la misma se encuentre y la información que se quiera transmitir.



Algunos ejemplos...

- Si esta imagen se encuentra en un entorno educativo donde se está hablando de diseño universal de aprendizaje el texto alternativo podría ser: **“La imagen enumera las principales cinco características del diseño universal del aprendizaje: Educación para todos, distintas formas de aprender, diversidad de alumnos, aprender juntos y diferentes modelos de aprendizajes.”**
- Sin embargo, si la imagen es un ejemplo de cómo realizar diseños gráficos de imágenes para materiales educativos el texto alternativo podría ser **“La imagen muestra un círculo central en naranja con las siglas DUA en negro y a su alrededor cinco círculos en distintos tonos de azul...”**

En conclusión, cuando escribimos el texto alternativo de este tipo de imágenes debemos tener en cuenta cual es la información que queremos transmitir a los alumnos. Además, los textos alternativos no sólo son accesibles para los lectores de pantalla. Por ejemplo en los archivos pdf, estos aparecen cuando posicionamos el mouse sobre la imagen, lo cual puede ser útil a todos los alumnos, no solo a los que utilizan lectores de pantalla.



Contacto:

Área de Educación a Distancia - Secretaría Académica – Facultad de Ingeniería – UNER
E-mail: virtual.ingenieria@ingenieria.uner.edu.ar